



L'ANTICULTURA DE SEMPRE

Quan va acabar la legislatura anterior, vàrem denunciar que havien estat quatre anys perduts pel que fa, entre d'altres coses, a la promoció cultural, al suport cap al teixit de grups dedicats a la cultura i pel que fa a les infraestructures culturals de la nostra ciutat. Però és que anem cap als dos anys d'aquesta i no només no ha millorat la cosa, sinó que ha anat a pitjor.

No només es continua sense fer res pels grups, entitats i persones que es dediquen a la cultura, no només s'ha de suportar el greuge comparatiu amb altres activitats, sense cap inversió i sense pressupost per la cultura, sinó que, a més, continua sense haver cap aportació, cap innovació, cap iniciativa que parteixi de les cases de la vila en aquesta direcció. I no només això, sinó que el batle es permet renyar a la gent per la seva baixa participació, sense fer cap autocrítica o procurar revertir aquelles coses que necessitin l'ajuda institucional.

Potser el sector cultural també espera que es facin reconeixements i es donin premis a plaça per l'excel·lència en els distints àmbits culturals. El fet que es reconegui l'esforç que fa una persona dedicada a la música, a les arts plàstiques, a la literatura, etc., també és un al·licient per a la participació. Tenir uns llocs en condicions és indispensable per a l'exercici de les distintes facetes que contempla la cultura en l'actualitat. Ajudar econòmicament als alumnes que estudien música i dotar-los d'un lloc adient i proper, és una manera de fomentar la participació en aquest sector. Ajudar econòmicament els grups locals i fomentar que participin a les festes, no relegar a llocs secundaris actes culturals produïts per sollerics i solleriques, vol dir valorar aquest esforç i fomentar la qualitat que els grups presenten.

Qualsevol projecte, si és que algun dia arriba, d'edifici destinat a la cultura ha de tenir en compte els usos als quals serà destinat, els grups o persones que en seran inquilins i la gestió que se n'ha de fer de l'espai. Cinc-cents dies després de l'enfonsament del Defensora, del ple de bones intencions, de l'aprovació de la nostra moció per fer una consulta popular al respecte, molt ens temem que no hi ha res, ni tan sols la voluntat ferma per dur-ho endavant.

Anem cap a una altra legislatura perduda pel que fa al món de la cultura, amb una regidoria absent i sense res que oferir al sector. On, per fer una representació teatral s'ha de demanar l'entarimat a l'Ajuntament de Fornalutx i per fer qualsevol producció cultural, cadascú s'ha d'autogestionar perquè no s'espera res del nostra Ajuntament.

Més per Sóller